**PASSÀ PROP MEU ...**

**de** **Felip Graugés**

## I

Passà prop meu com un estel que lluu

deixant-me al cor un riure de donzella,

l’amiga que té el rostre un xiquet bru

i els llavis del color de la rosella

**II**

I des del jorn que em deia un mot gentil,

enyoro el brill de sa mirada viva;

el dolç mirar d’aquella noia humil

que a voltes devé tota pensativa.

**III**

Era en el temps que el sol és més daurat

i porta el camp una claror novella;

jo vaig sentir mon cor enamorat

del dolç somrís d’aquella noia bella.

**IV**

Ara fa un any, el sol de la tardor

ruixava els camps de llum meravellosa.

Passà prop meu, li vaig parlar d’amor,

i ara és per mi la dona més formosa.

1. Seleccioneu i justifiqueu **el tema** del text poètic:

* Exaltació de la natura
* Sentiment amorós
* El pas del temps

1. Relacioneu aquestes expressions del poema amb el seu significat:

Deixant-me al cor un riure de donzella **>** **<** Els llavis de color vermell

Els llavis de color de rosella **>** **<** La donzella li enamora el cor

Era en el temps que el sol és més daurat **>** **<** Era durant la tardor

1. Resumiu el contingut essencial del poema:

d) Analitzeu totes les expressions referides a l’estimada i completeu aquest quadre:

|  |  |
| --- | --- |
| ***L’estimada és...*** |  |
| ***Impressió que produeix al poeta*** |  |

e) Torneu a llegir la definició de poesia que teniu al principi i recordeu que un poema s’estructura en .................................

f) Després de llegir el poema de Felip Graugés, identifiqueu-ne les estrofes i completeu el quadre amb paraules o frases que justifiquin la idea principal de cada **estrofa**:

|  |  |
| --- | --- |
| estrofa I | Descripció de la noia: com un estel que... |
| *estrofa II* | Enyorança: |
| *estrofa III* | Enamorament: |
| *estrofa IV* | Passat i present: |